

# Auteur, narrateur et personnage & les points de vue

## Auteur, narrateur et personnage

→ Ces **trois figures** sont à différencier et sont **distinctes** dans l'œuvre. L'auteur est différent du narrateur qui est différent du personnage. Dans certains cas, le narrateur est un personnage de l'histoire ou le personnage principal.

! dans le cas de l'**autobiographie**, l'auteur est le narrateur et le personnage.

### AUTEUR Celui qui écrit.

→ C'est une **personne réelle**, celui **qui écrit** le roman ou le texte.

### NARRATEUR Celui qui raconte.

→ C'est une **image fictive**, il n'existe pas.  
→ Le narrateur peut utiliser la **1ère personne** (je) sans être l'auteur du texte : cela permet à l'auteur de développer un avis qui n'est pas le sien ou de se protéger en cas de censure.  
→ Il peut être un **personnage** de l'histoire

### PERSONNAGE Celui dont on parle.

→ C'est un être de fiction, qui n'existe pas et qui est inventé par l'auteur.

## Les points de vue narratif (la focalisation)

→ Ces points de vue ne concernent que le narrateur.

! dans le cas de l'**autobiographie**, l'auteur est le narrateur et le personnage.

### OMNISCIENT

→ Il sait tout sur les personnages et connaît la pensée de chacun.  
→ Parfois il en sait plus que le personnage lui-même.  
→ Le narrateur parle toujours de ses personnages à la 3ème personne.



### INTERNE

→ Il est un personnage de l'histoire. Ainsi, il connaît les pensées de ce personnage en particulier mais pas des autres.  
→ Le narrateur parle à la 1ère ou à la 3ème personne.



### EXTERNE

→ Il regarde la scène comme si il était à l'extérieur. Ainsi, il ne sait que ce qu'il voit : il ne connaît pas l'histoire des personnages ni leurs pensées.  
→ Le narrateur parle à la 3ème personne.

