

# Les personnages

Que peux-tu dire de ces personnages ?  
Tu peux utiliser des mots-clés.



Adrien Fournier

Henri de Penanster



Pierre Weil



Marguerite



Clémence



# L'intrigue

Quelles sont les 5 étapes importantes du roman ?

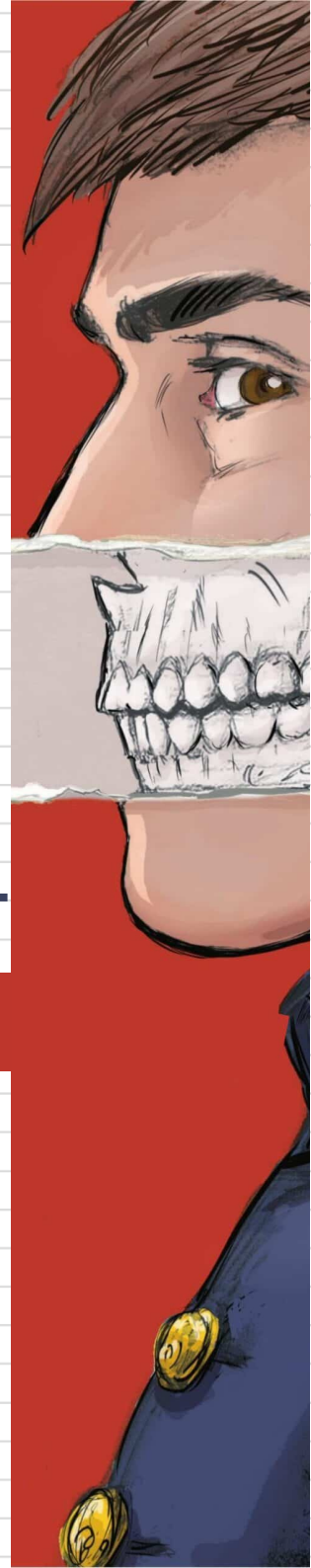


  
**La chambre  
des officiers**  
Marc Dugain  
*Aide à la lecture*



**Parcours n°1**

Lecture intégrale




# Parcours de lecture




## Parcours n°1 : Lecture intégrale


● Chapitre 1, chapitre 2 & chapitre 3 : pages 9 à 40.

 Environ 45 minutes de lecture.


● Chapitre 4 & chapitre 5 : pages 41 à 79.

 Environ 1 heure de lecture.


● Chapitre 6 & chapitre 7 : pages 81 à 123.

 Environ 1 heure de lecture.

● Chapitre 8 : pages 125 à 155.

 Environ 40 minutes de lecture.

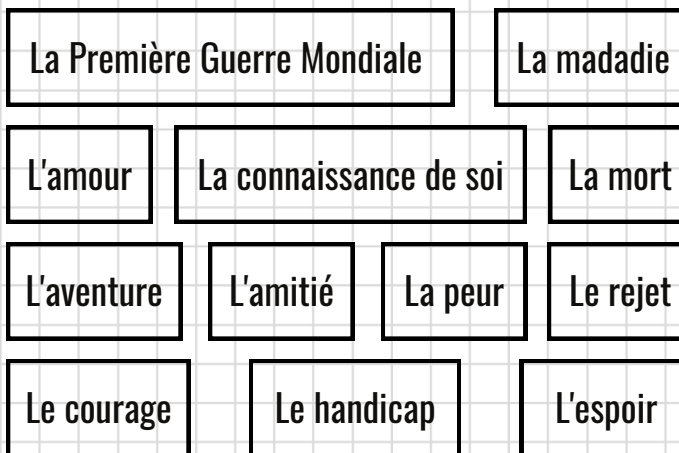
● Chapitre 9 & chapitre 10 : pages 157 à 172.

 Environ 20 minutes de lecture.



# À retenir

D'après toi, quelles sont les trois thématiques principales de ce roman ?



Un passage qui t'a interpellé.e :

Un personnage marquant :

Un extrait qui te semble important :



# Des citations

Complète les citations.

"Dans cette grande salle sans .....,  
chacun d'entre nous devient  
....." - Page 52.

"Il n'y a finalement que les ..... qui puissent  
nous ..... . Et encore, j'en ..... ." - Page 66.

"Combien de fois allais-je entendre ces  
..... pour ..... !" - Page 130

"L'homme est fait de ..... et de ..... .  
Lorsque le sang coule et que les chairs ont été  
meurtries jusqu'à transformer notre ....., il  
faut se résigner à vivre des choses ..... et  
éviter les ..... qui nous ramènent toujours  
à ce que nous sommes devenus en réalité." -

Page 155.

