

- **Le cadrage** : panorama, plan large ; portrait / paysage ; zoom...
- **Les plans** : premier plan, arrière-plan, deuxième plan...
- **Les couleurs et la lumière** : couleurs chaudes, couleurs froides, contraste, ombre, lumière...



2
J'observe la construction de l'image



- **Que représente l'œuvre ?** un paysage, un portrait, un événement...
- **Que voit-on ?** les personnages, le lieu...
- Y a-t-il des détails cachés ?

3
Je décris



4
J'interprète

- **Les impressions** : quelle(s) impression(s) se dégagent ?
- Est-ce que j'aime cette œuvre ?
- **Les émotions** : quelle(s) émotion(s) l'artiste cherche-t-il à transmettre ?

Ces informations se trouvent dans la légende.

- **L'artiste.**
- **Le titre de l'œuvre.**
- **La date de création.**
- **Le nature de l'œuvre** : une peinture ? une photographie ? une sculpture ?...

1
J'identifie



Analyser une image fixe

5
Je compare avec le texte



- **Quels sont les points en commun et les différences avec le texte ?**
- **Quelle interprétation supplémentaire l'image peut-elle apporter au texte ?**
- **Quel passage du texte l'image représente-t-elle ?**