

- **Le cadrage** : panorama, plan large ; portrait / paysage ; zoom...
- **Les plans** : premier plan, arrière-plan, deuxième plan...
- **Les couleurs et la lumière** : couleurs chaudes, couleurs froides, contraste, ombre, lumière...
- **Les lignes** : horizontales /verticales ; les lignes de fuite.



2  
J'observe la construction de l'image



3  
Je décris

- **Que représente l'œuvre ?** un paysage, un portrait, un événement...
- **Comment la décrire** : du plus général au plus précis ? de haut en bas ? de gauche à droite ?
- **Que voit-on ?** les personnages, le lieu...

- Ces informations se trouvent dans la légende.*
- **L'artiste.**
  - **Le titre de l'œuvre.**
  - **La date de création.**
  - **Le nature de l'œuvre** : une peinture ? une photographie ? une sculpture ?...
- + pensez à faire un lien avec le contexte historique.

1  
J'identifie



La question d'analyse d'image au DNB

4  
J'interprète



- **Les impressions** : quelle(s) impression(s) se dégagent ?
- **Les émotions** : quelle(s) émotion(s) l'artiste cherche-t-il à transmettre ?
- **La visée** : pourquoi a-t-on produit cette œuvre ? (raconter, plaire, défendre, informer, décrire...)

- Quelques questions possibles au DNB :*
- **Quels sont les éléments qui rapprochent le texte et l'image ?**
  - **Quelles impressions suscite en vous cette image ?**
  - **Le titre de cette œuvre vous semble-t-il pertinent ?**
  - **Proposez un titre pour cette image.**
  - **Que représente cette image ? Quelles impressions s'en dégagent ?**

6  
Je questionne

5  
Je compare avec le texte



- **Quels sont les points en commun et les différences avec le texte ?**
- **Quelle interprétation supplémentaire l'image peut-elle apporter au texte ?**
- **Quel passage du texte l'image représente-t-elle ?**