

Compétence E1	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très satisfaisant
<p><b>COHÉRENCE :</b> Organisation de l'écrit en fonction des règles propres au genre du texte à produire.</p>	<input type="checkbox"/> Présence uniquement du dialogue ou du récit. <input type="checkbox"/> La plupart des règles au dialogue narratif ne sont pas respectées :  <input type="checkbox"/> Le propos est trop peu organisé et/ou se contredit et/ou se répète. <input type="checkbox"/> Absence de paragraphes. <input type="checkbox"/> Absence de cohérence visuelle.  <input type="checkbox"/> Moins de 30 lignes.	<p>Les règles propres au dialogue narratif sont partiellement respectées :</p> <input type="checkbox"/> Déséquilibre entre le récit et le dialogue. <input type="checkbox"/> Absence de l'un des éléments du niveau satisfaisant :  <input type="checkbox"/> Incohérence(s) des interlocuteurs. <input type="checkbox"/> Présence de longueurs ou de paragraphes sans intérêt.  <input type="checkbox"/> Entre 30 et 40 lignes.	<p>Les éléments propres au dialogue narratif sont présents :</p> <input type="checkbox"/> Revenir à la ligne. <input type="checkbox"/> Utiliser des guillemets et des tirets. <input type="checkbox"/> Utiliser des verbes de parole. <input type="checkbox"/> Ajouter du récit de manière équilibrée.  <input type="checkbox"/> Rédiger un texte à visée argumentative. <input type="checkbox"/> Construire une trame narrative. <input type="checkbox"/> Tenir compte des interlocuteurs. <input type="checkbox"/> Diviser le texte en paragraphes.  <input type="checkbox"/> Entre 40 et 50 lignes. <input type="checkbox"/> Cohérence visuelle.	<p><i>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</i></p> <input type="checkbox"/> Varier les types de discours (prédominance du discours direct). <input type="checkbox"/> Varier les verbes de parole. <input type="checkbox"/> Varier les types et les formes de phrases.
10 points	1 à 2 points	3 à 4 points	5 à 7 points	8 à 10 points
Compétence E3	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très satisfaisant
<p><b>PERTINENCE :</b> Prise en compte du contexte historique, Prise en compte du texte précédent.</p>	<p>Le texte étudié n'est pas utilisé ou il y a des incohérences par rapport à ce texte.</p> <p>Le texte comporte :</p> <input type="checkbox"/> Des incohérences par rapport à la situation d'énonciation. <input type="checkbox"/> Manque de réalisme. <input type="checkbox"/> Deux arguments ou moins. <input type="checkbox"/> Présence d'anachronismes. <input type="checkbox"/> Le dialogue ne fait pas progresser la réflexion.  <input type="checkbox"/> Hors sujet ET/OU est insuffisamment développé.	<p>Le texte étudié est peu utilisé :</p> <input type="checkbox"/> La situation d'énonciation est partiellement respectée. <input type="checkbox"/> Le vocabulaire est peu utilisé. <input type="checkbox"/> Mention approximative d'éléments propres au texte.  <p>Le texte comporte :</p> <input type="checkbox"/> Trois arguments. <input type="checkbox"/> Présence de banalités. <input type="checkbox"/> Négligence et/ou oubli et/ou déséquilibre de l'un des sujets :	<p>Le texte étudié est utilisé :</p> <input type="checkbox"/> Respect de la situation d'énonciation. <input type="checkbox"/> Utilisation du vocabulaire. <input type="checkbox"/> Mention d'éléments propres au texte.  <p>Le texte comporte :</p> <input type="checkbox"/> Un échange autour du métier de comédien. <input type="checkbox"/> Quatre arguments. <input type="checkbox"/> Les sentiments de Léopold. <input type="checkbox"/> La réticence de sa femme.	<p><i>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</i></p> <input type="checkbox"/> Reprise de la personnalité et des expressions des personnages. <input type="checkbox"/> Utiliser habilement le texte initial (par exemple réplique de théâtre). <input type="checkbox"/> Argumentation fine et précise.
20 points	1 à 4 points	5 à 9 points	10 à 14 points	15 à 20 points
<p><b>RESPECT DES NORMES LINGUISTIQUES :</b> syntaxe, orthographe, emploi du vocabulaire, ponctuation.</p>	<input type="checkbox"/> Certains mots ou passages sont illisibles. <input type="checkbox"/> Présence d'anachronismes lexicaux. <input type="checkbox"/> Beaucoup d'erreurs de langue. <input type="checkbox"/> Emprunt déraisonné au texte initial.	<input type="checkbox"/> Le niveau de langue et le vocabulaire sont adaptés mais peu travaillés. <input type="checkbox"/> Quelques erreurs de langue. <input type="checkbox"/> Quelques erreurs dans l'utilisation du système des temps.	<input type="checkbox"/> Le texte est écrit lisiblement et avec soin. <input type="checkbox"/> Le niveau de langue et le vocabulaire sont adaptés. <input type="checkbox"/> Le nombre d'erreurs est limité. <input type="checkbox"/> Utilisation du système des temps.	<p><i>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</i></p> <input type="checkbox"/> Effort stylistique. <input type="checkbox"/> Richesse du vocabulaire. <input type="checkbox"/> Pertinence dans l'utilisation du système des temps.
10 points	1 à 2 points	3 à 4 points	5 à 7 points	8 à 10 points

Sujet de réflexion				
Compétence E1	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très satisfaisant
<p><b>COHÉRENCE :</b> Organisation de l'écrit en fonction des règles propres au genre du texte à produire.</p>	<p>La plupart des règles à l'écrit de réflexion ne sont pas respectées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Absence de paragraphes.</li> <li><input type="checkbox"/> Argument incomplet (absence d'explications et/ou d'exemples...).</li> <li><input type="checkbox"/> Absence de connecteurs logiques.</li> <li><input type="checkbox"/> Moins de 30 lignes.</li> </ul>	<p>Les règles propres à l'écrit de réflexion sont partiellement respectées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Une introduction maladroite ou incomplète.</li> <li><input type="checkbox"/> Une conclusion maladroite ou incomplète.</li> <li><input type="checkbox"/> Présence de quelques connecteurs logiques.</li> <li><input type="checkbox"/> Présence d'une 1ère personne.</li> <li><input type="checkbox"/> Entre 30 et 40 lignes.</li> </ul>	<p>Les éléments propres à l'écrit de réflexion sont présents :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Une introduction complète.</li> <li><input type="checkbox"/> Deux ou trois grandes parties.</li> <li><input type="checkbox"/> Des arguments complets (explication + exemple) : au moins trois.</li> <li><input type="checkbox"/> Une conclusion complète.</li> <li><input type="checkbox"/> Respecter la mise en page.</li> <li><input type="checkbox"/> Souligner les titres des œuvres.</li> <li><input type="checkbox"/> Présence de connecteurs logiques.</li> <li><input type="checkbox"/> Cohérence visuelle.</li> <li><input type="checkbox"/> Entre 40 et 60 lignes.</li> </ul>	<p><b>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Présence d'une accroche pertinente.</li> <li><input type="checkbox"/> Présence de sous-parties.</li> <li><input type="checkbox"/> Présence d'une ouverture pertinente.</li> </ul>
10 points	1 à 2 points	3 à 4 points	5 à 7 points	8 à 10 points
Compétence E4	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très satisfaisant
<p><b>PERTINENCE :</b> Réponse au sujet posé. Argumentation.</p>	<p>L'argumentation ne répond pas à la problématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Aucune distinction entre les parties et/ou les arguments.</li> <li><input type="checkbox"/> Les arguments ne répondent pas à la problématique.</li> <li><input type="checkbox"/> Les arguments ne sont pas expliqués.</li> <li><input type="checkbox"/> Quelques exemples <b>ou</b> des exemples sans intérêt.</li> </ul>	<p>L'argumentation répond partiellement à la problématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Faible distinction entre les parties.</li> <li><input type="checkbox"/> Quelques arguments s'éloignent de la problématique ou se répètent.</li> <li><input type="checkbox"/> Des arguments peu expliqués.</li> <li><input type="checkbox"/> Des exemples peu variés <b>ou</b> partiellement renseignés.</li> <li><input type="checkbox"/> Des exemples fragiles et peu pertinents.</li> </ul>	<p>L'argumentation répond à la problématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Une thèse différente par partie.</li> <li><input type="checkbox"/> Les arguments répondent à la problématique.</li> <li><input type="checkbox"/> Des arguments expliqués.</li> <li><input type="checkbox"/> Des exemples littéraires variés et renseignés.</li> </ul>	<p><b>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Un argument différent par sous-partie.</li> <li><input type="checkbox"/> Les arguments couvrent tous les aspects du sujet.</li> <li><input type="checkbox"/> Les arguments sont développés.</li> <li><input type="checkbox"/> Les exemples sont expliqués et mis en relation avec les arguments.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation de citations.</li> <li><input type="checkbox"/> Mention d'œuvres complexes et/ou ambitieuses.</li> </ul>
20 points	1 à 4 points	5 à 9 points	10 à 14 points	15 à 20 points
<p><b>RESPECT DES NORMES LINGUISTIQUES :</b> syntaxe, orthographe, emploi du vocabulaire, ponctuation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Certains mots ou passages sont illisibles.</li> <li><input type="checkbox"/> Beaucoup d'erreurs de langue.</li> <li><input type="checkbox"/> Absence de connecteurs logiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le niveau de langue et le vocabulaire sont adaptés mais peu travaillés.</li> <li><input type="checkbox"/> Quelques erreurs de langue.</li> <li><input type="checkbox"/> Quelques connecteurs logiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le texte est écrit lisiblement et avec soin.</li> <li><input type="checkbox"/> Le niveau de langue et le vocabulaire sont adaptés.</li> <li><input type="checkbox"/> Le nombre d'erreurs est limité.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilisation de connecteurs logiques.</li> </ul>	<p><b>En plus des éléments du niveau satisfaisant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Richesse du vocabulaire.</li> <li><input type="checkbox"/> Pertinente et richesse des connecteurs logiques.</li> </ul>
10 points	1 à 2 points	3 à 4 points	5 à 7 points	8 à 10 points